

SEXUALIDAD

Cedapp

EL BUEN TRATO EN LA ESCUELA

Guía para el fortalecimiento de los recursos emocionales de estudiantes y docentes



ÍNDICE

3

INFORMACIÓN BÁSICA

¿Qué es la sexualidad?	
¿Cuál es la diferencia entre sexo y sexualida	ad?
¿Cómo se desarrolla la sexualidad?	
¿Cómo influye el profesor/a en el desarro	ollo de la sexua-
lidad?	
¿Cómo responder a los juegos sexuales d alumnas?	e los alumnos y
¿Cómo reaccionar ante comportamientos q corresponden al sexo de niños/as?	ue nos parece no
¿Cómo responder a las preguntas sobre sex	cualidad?
¿Qué relación existe entre deseo sexual y se	exualidad?
DINÁMICA GRUPAL	13
DISCUSIÓN DE CASOS	15
ACTIVIDADES EN EL AULA	17
Las partes de nuestro cuerpo	
El ciclo vital	
Parecidos y diferentes ¿Cómo se hacen los bebes?	
acomo se nacen los bedes:	

Esta propuesta y publicación han sido posibles gracias al apoyo de

terre des hommes

Netherlands

Agradecemos también, el apoyo suplementario de NOVIB para la impresión del material.

Depósito legal: 15011699-3939

ISBN: 9972-641-01-5

© 1ra Edición. Octubre de 1999. CEDAPP Centro de Desarrollo y Asesoría Psicosocial Los Corales 375 Balconcillo, La Victoria Lima Perú Tf. 4709080 Fax 471 7158 Correo electrónico: cedapp@dhl.com.pe

«El Buen Trato en la Escuela» Guía para el fortalecimiento de los recursos emocionales de estudiantes y docentes.

Textos:

Jorge Castro Fernández: « Reuniones del buen trato » y Módulos temáticos (7)
Paola Quevedo Marini: Guías para docentes y adolescentes del Taller de Libre Expresión (TLE)

Consejo Editorial: María Emilia Filomeno María Julia Oyague Elvira Soto de Dupuy Matilde Ureta de Caplansky

Producción gráfica: duArtes 4480453 Ilustraciones: Beatriz Chung Oré HECHO EN EL PERÚ

Derechos reservados. Se prohibe su reproducción total o parcial.

INFORMACIÓN BÁSICA



¿QUÉ ES LA SEXUALIDAD?

La sexualidad
es determinante
en nuestro
comportamiento: en nuestra
manera de
trabajar, de dar
y recibir amor,
de escoger
pareja, de constituir un hogar,
de vestir; está
presente en
todo.

Es el conjunto de deseos, sensaciones, sentimientos, actitudes, comportamientos, formas de pensar, valores, modelos sociales... que tenemos hombres y mujeres (niños o niñas y adultos o adultas) en razón de nuestro sexo biológico.

Se desarrolla por medio de un proceso de aprendizaje, que tiene como punto de partida el sexo biológico y, a partir de ello, la incorporación de una serie de pautas, creencias y valores que la sociedad asigna a cada sexo y que son diferentes según la cultura.

La sexualidad es determinante en nuestro comportamiento: en nuestra manera de trabajar, de dar y recibir amor, de escoger pareja, de constituir un hogar, de vestir; está presente en todo. Inclusive en el modo en que nos vemos a nosotros mismos, en cómo quisiéramos ser, en las metas que nos proponemos y en cómo luchamos por conseguirlas.

¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE SEXO Y SEXUALIDAD?

El sexo es el conjunto de características físicas que diferencian a los hombres y mujeres, desde el nacimiento y a lo largo de la vida. En cada



etapa del desarrollo esas características van variando, aumentando normalmente la diferencia entre hombres y mujeres.

La diferencia entre sexo y sexualidad está en que el sexo se limita a lo físico, a lo innato, mientras que la sexualidad articula lo biológico con lo aprendido a través de la socialización.

La diferencia entre sexo y sexualidad está en que el sexo se limita a lo físico, a lo innato, mientras que la sexualidad articula lo biológico con lo aprendido a través de la socialización.

El sexo es biológico, la sexualidad es un fenómeno bio-psico-social, es decir que integra factores biológicos, psicológicos y socioculturales.

En ese sentido se puede decir que el sexo es una de las dimensiones de la sexualidad, y de gran importancia, puesto que constituye el punto de partida del desarrollo de la misma.

La distinción entre sexo y sexualidad es importante porque muchas veces se asume como innatas algunas diferencias entre hombres y mujeres, que en realidad son aprendidas o son creencias culturales, por ejemplo en frases como *«los hombres no lloran»* o *«las niñas siempre son delicadas»*. Es erróneo afirmar que esas características sean innatas. Si bien hay una base biológica sobre la que actúa el aprendizaje, diferencias como ésa se deben en gran medida a la socialización.

Estas ideas muchas veces se utilizan para sostener un sistema de dominación sobre las mujeres, que es injusto. De ahí la importancia de distinguir sexo de sexualidad y de romper con estereotipos de hombre y mujer que son equivocados y limitantes para ambos.

¿CÓMO SE DESARROLLA LA SEXUALIDAD?

Como ya hemos señalado, la sexualidad se forma a través de un proceso de aprendizaje que tiene como punto de partida el sexo biológico; no sólo desde el momento en que el niño o niña es capaz de reconocer su cuerpo y darse cuenta de las diferencias que tiene éste con el cuerpo de las personas del sexo opuesto, sino desde que nace.

Antes que el bebe reconozca su diferencia sexual, las personas de su entorno ya la reconocen y lo tratan de diferente manera según su sexo. Desde ahí empieza el desarrollo de la sexualidad.



Muchas investigaciones han observado cómo esto ocurre desde la primera relación del bebe con la madre. La madre mira y trata de diferente manera a un hijo y a una hija. Por ejemplo, normalmente ocurre que tiende a tener actitudes con los bebes hombres orientadas hacia una más rápida separación entre el bebe y la madre, debido a la idea de que los varones deben ser más independientes.

A lo largo de toda la vida los seres humanos reciben gestos, tratos y mensajes de las personas significativas de su entorno, que van determinando el desarrollo de su sexualidad.

Por ejemplo:

- △ Sobre la manera de expresar los sentimientos: si un niño varón llora mucho a veces se le trata de «marica».
- △ Sobre la manera de vestir: se les viste con distintos colores a hombres y mujeres.
- △ Sobre el tipo de juego: a las niñas se les da juguetes distintos que a los niños, etc.

Cotidianamente, los niños y niñas van recibiendo mensajes sobre lo adecuado para cada sexo en los distintos aspectos de la vida humana, aprendiendo pautas que irán desarrollando su sexualidad.

Cuando el niño o niña reconoce su propio sexo empieza a comportarse, de modo más consciente, según las expectativas que tienen sus padres y familiares de acuerdo al sexo. Además a partir de ese momento el niño o niña, normalmente, toma como modelos a los adultos o personas mayores de su propio sexo y los empieza a imitar.

Producto de este proceso empiezan a acrecentarse las diferencias entre hombres y mujeres ya no sólo físicamente, sino también en términos de su sexualidad, es decir en su modo de pensar, sentir y comportarse, como varones o mujeres. Esto se manifiesta de muchas maneras. Por ejemplo en el juego, niños y niñas empiezan a tener juegos diferentes: las niñas tienden a jugar con muñecas, mientras que los niños prefieren jugar fútbol o a las peleas.

Vemos entonces cómo los niños tienen sexualidad desde que nacen y que ésta se encuentra en permanente desarrollo.

Cotidianamente,
los niños y
niñas van recibiendo mensajes
sobre lo adecuado para cada
sexoren los
distintos
aspectos de la
vida humana,
aprendiendo
pautas que irán
desarrollando
su sexualidad.



¿CÓMO INFLUYE EL PROFESOR/A EN EL DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD?

La sexualidad está presente en la escuela a través del modo de comportarse de cada quien: niños y niñas, profesores y profesoras, padres y madres, director o directora. Así mismo la sexualidad tiene una influencia en el modo en que se establecen las relaciones entre todos ellos.

La forma en que la similitud o diferencia del sexo afecta las relaciones humanas, entra en juego además con otros factores: la edad de cada quien, el rol social, el contexto en que se encuentran, etc. Así la sexualidad tiene consecuencias particulares sobre la relación entre el profesor o profesora y sus alumnos y alumnas.

La influencia del profesor en la sexualidad de los alumnos/as no se limita a las clases sobre sexualidad. El profesor influye de modo permanente en el desarrollo de la sexualidad de los mismos.

Hemos visto que en el desarrollo de la sexualidad tienen especial importancia el trato y los mensajes que reciben niños y niñas de las personas significativas de su entorno. Los profesores o profesoras justamente son parte de las personas más significativas del entorno y de la vida de toda persona y dan, cotidianamente, mensajes a los niños y niñas sobre lo adecuado para cada sexo. Esto se manifiesta en cómo les hablan a niños y niñas, en la reacción diferenciada que pueden tener frente a una conducta si proviene de un niño o de una niña, en el tipo de encargos que les dan a niños y a niñas, etc.

El tipo de trato y de mensajes que da un profesor o profesora no responde únicamente a lo aprendido como parte de la carrera de pedagogía. Tambien responde a factores personales: al sexo del profesora o profesora y del niño o niña a quien éste o ésta se dirija; a las propias creencias sobre lo adecuado para hombres y mujeres; y a la manera en que se desarrolló su propia sexualidad desde su infancia. Producto de estos factores, los profesores trasmiten permanentemente, determinados modelos de cómo ser hombres y mujeres.

Por ello es importante que el profesor tenga conciencia respecto a su propia postura sobre la sexualidad y revise los mensajes que da sobre ésta a los niños y niñas. Muchas veces se dan mensajes sin darse cuenta, que responden a ideas equivocadas y muy arraigadas culturalmente. O se trasmiten temores y culpas respecto a la sexualidad, que respon-

La influencia del profesor en la sexualidad de los alumnos/as no se limita a las clases sobre sexualidad. El profesor influye de modo permanente en el desarrollo de la sexualidad de los mismos.

den a los conflictos con la propia sexualidad. Pero si uno se pone a reflexionar sobre dichos mensajes, tal vez los puede cuestionar y cambiar.

En una ocasión una maestra relataba el caso de un alumno muy gritón al que ella le dijo: «No me grites, ¿seré tu mujer para que me grites?». En esta ocasión por ejemplo la maestra estaba dejando, sin darse cuenta, el mensaje de que el grito sí está permitido cuando un marido se dirige a su esposa.

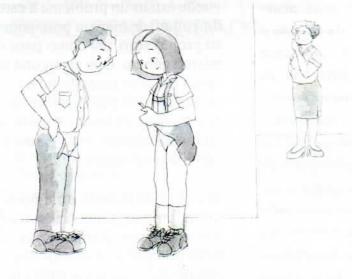
O cuando un niño se queja llorando y se le dice «ya, no seas mujercita», de igual modo, se está dejando el mensaje de que no es de hombres el llorar. ¿Es realmente así?

También es importante notar que cuando los alumnos y alumnas son del mismo sexo del profesor o profesora, éste o ésta se constituye en un modelo de hombre o de mujer, según sea el caso, para los niños o niñas. Esta es una forma importante de influencia de la que muchas veces no se toma conciencia.

¿CÓMO RESPONDER A LOS JUEGOS SEXUALES DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS?

La curiosidad respecto a la sexualidad y la diferencia entre hombres y mujeres provoca conductas exploratorias o juegos que son naturales, frente a los cuales es importante no reaccionar de un modo represivo o atemorizante.

La curiosidad respecto a la sexualidad y la diferencia entre hombres y mujeres provoca conductas exploratorias o juegos que son naturales, frente a los cuales es importante no reaccionar de un modo represivo o



atemorizante. Una actitud represiva extrema en ese sentido puede perturbar el desarrollo normal de la sexualidad de niños y niñas. Más bien



es conveniente observar dichos juegos y a partir de ellos conversar con los alumnos sobre los aspectos de la sexualidad presentes en el contenido de sus juegos, aclarando las dudas o confusiones que puedan existir al respecto.

Sin embargo es importante también discriminar estos juegos de conductas repetitivas e inadecuadas, que puedan indicar riesgo de algún problema o transtorno*.

¿CÓMO REACCIONAR ANTE COMPORTA-MIENTOS QUE NOS PARECE NO CORRES-PONDEN AL SEXO DE NIÑOS/AS?

Es importante discriminar los comportamientos de niños y niñas que puedan expresar algun nivel de dificultad en la formación de su identidad sexual. Para ello en primer lugar hay que recordar que no existen conductas aisladas a partir de las cuales se pueda afirmar que el comportamiento de un niño o niña no corresponde con su sexo. En algunas ocasiones los niños pueden jugar con muñecas o las niñas futbol y eso no significa que tengan un problema a nivel de su identidad sexual.

Puede existir un problema a este nivel cuando un niño o una niña tiene dificultad, de manera permanente, para participar de las actividades de su propio sexo, así como para relacionarse con los compañeros de su mismo género. Que en alguna oportunidad participen de una actividad típica del sexo opuesto no es un problema. El problema existe cuando nunca pueden participar de las de su propio sexo, prefiriendo siempre las del sexo opuesto. Por ello ésto no se discrimina a partir de una conducta aislada, sino de un conjunto de comportamientos, que caracterizan al niño o niña.

Por ejemplo cuando un niño evita los juegos bruscos, no sabe defenderse, prefiere conversar con las niñas, nunca juega con sus compañeros y más bien prefiere jugar sólo los juegos de niñas. O cuando una niña siempre está peleándose con el resto de niños, nunca conversa con niñas ni juega con ellas y más bien prefiere estar sólo con los niños.

Puede existir un problema a este nivel cuando un niño o una niña tiene dificultad, de manera perma- nente, para participar de las actividades de su propio sexo, así como para relacionarse con los compañeros de su mismo género.



^{*(}Ver en el módulo «Abuso Sexual Infantil» el capítulo «¿Cómo reconocer a un niño o niña víctima de abuso?»).

Intentar cubrir esa carencia de modelos adecuados del propio sexo, con colaboración de los padres y la dirección del calegia, es la mejor que se puede hacer en lugar de catalogarlo de antemano como «afeminado» o, en el caso de las niñas, como «masculina».

En estos casos es importante no reaccionar de manera enjuiciadora, ni permitir burlas en el salón. Más bien hay que actuar de modo comprensivo, acercarse al alumno o alumna y tratar de dialogar con él o ella, para saber más acerca de su situación familiar.

Generalmente dichos comportamientos que no corresponden al sexo, están asociados a la falta, en el hogar, de personas mayores adecuadas del propio sexo, con quienes los niños y niñas se puedan identificar y en quienes puedan ver un modelo. Un ejemplo muy recurrente, es el del niño que vive rodeado de mujeres (tías, madre, etc.) cuyo padre ha abandonado el hogar o siempre está en la calle, trabajando o bebiendo. Situaciones como ésta podrían generar dificultades en el desarrollo de la identidad sexual. También puede haber dificultades cuando se tiene como modelo del mismo sexo a una persona muy rígida, hacia la cual el niño o niña siente rechazo.

A partir de la comprensión de circunstancias como ésta se pueden implementar las alternativas más adecuadas para ayudar al alumno o alumna, sin intentar forzarlo a actuar de una determinada manera. Intentar cubrir esa carencia de modelos adecuados del propio sexo, con colaboración de los padres y la dirección del colegio, es lo mejor que se puede hacer en lugar de catalogarlo de antemano como *«afeminado»* o, en el caso de las niñas, como *«masculina»*.

¿CÓMO RESPONDER A LAS PREGUNTAS SOBRE SEXUALIDAD?

Muchas veces se tiene la idea equivocada, de que a los niños y niñas no se les puede explicar con veracidad acerca de la vida sexual humana. En realidad la falta de información al respecto es contraproducente, más aún cuando los niños están permanentemente expuestos a estímulos y versiones distorsionadas sobre la sexualidad. Además, estar adecuadamente informados es necesario para la prevención del abuso sexual infantil.

A continuación presentamos los contenidos de educación sexual que es importante abordar con niños y niñas, aunque éstos no pregunten al respecto:

 Reconocer las diferencias que existen entre los varones y la niñas.



- 2. Aprender los nombres correctos de las partes del cuerpo y los términos que corresponden a los procesos de eliminación.
 - 3. Valorar todas las partes del cuerpo humano.
- 4. Desarrollar el sentido de la responsabilidad y del cuidado por el propio cuerpo, así como del respeto por los otros.
- 5. Reconocer que nadie debe tocar el cuerpo de los niños y niñas, especialmente en las partes íntimas.
 - 6. Aprender a relacionarse en un grupo mixto.
- 7. Reconocer las expresiones de amor y cariño dentro de la familia.
- 8. Aprender que el óvulo no se transforma en bebe por sí solo: la relación sexual y los papeles del padre y la madre en la concepción.
- 9. Comprender que los bebes se desarrollan en el cuerpo de la madre.
- Comprender el crecimiento del feto y los cambios más importantes durante los nueve meses.

En general al hablar del sexo y sexualidad con los alumnos es importante utilizar y enseñarles nombres correctos, no inventados. Así mismo darles información real.

Es importante recordar que frente a las preguntas sobre sexualidad que cotidianamente hacen los niños, no es adecuado darles información en exceso que no vayan a poder comprender y más bien les cause confusión. En esos casos el contenido de las respuestas debe ajustarse a las preguntas e ideas que se encuentre en ellos.

Al hablar del sexo y sexualidad con los alumnos es importante utilizar y enseñarles nombres correctos, no inventados.

Así mismo darles información real.

¿QUÉ RELACIÓN EXISTE ENTRE DESEO SEXUAL Y SEXUALIDAD?

La sexualidad, como hemos señalado, no sólo incluye pautas de comportamiento, sino también deseos, actividades, sensaciones y fantasías ligadas a la obtención de placer sexual. El deseo sexual y la búsqueda de su satisfacción, es decir de placer, es un aspecto importante de la sexualidad, que existe y se desarrolla desde el nacimiento, así como los demás aspectos de la sexualidad.

Muchas veces se piensa que la sexualidad, como un impulso orientado a la obtención de placer, existe sólo en los adultos o desde la adolescencia, pero no en los niños. Sin embargo no es así.

Esta es una idea difícil de aceptar, debido a la forma equivocada en que se suele entender o a la confusión que genera. Muchos reaccionan a esta idea con preguntas como «¿acaso los niños y niñas tienen los mismos deseos sexuales que tenemos los adultos?...¿entonces para satisfacerlos necesitarían hacer los mismo que nosotros?».

Existen deseos sexuales infantiles que son la base del deseo sexual adulto, aunque no sean igual a éste.

La vida sexual adulta sana se debe a un desarrollo adecuado de la sexualidad infantil.

Eso no es así. La sexualidad de los niños es distinta a la de los adultos pues está en proceso de maduración, es decir que sus deseos son diferentes y se satisfacen también de manera diferente. Las actividades mediante las cuales obtienen placer difieren de la actividad sexual adulta. Según su edad estas actividades pueden ser chupar objetos, explorar sus órganos sexuales, realizar juegos sexuales entre niños como al papá y a la mamá, al doctor y la enferma, etc.

Lo importante es reconocer que existen deseos sexuales infantiles que son la base del deseo sexual adulto, aunque no sean igual a éste. Por ello la vida sexual adulta responde al modo en que se desarrolló la sexualidad desde el nacimiento, los niveles de frustración y satisfacción vividos, en la búsqueda del placer sexual.

La vida sexual adulta sana se debe a un desarrollo adecuado de la sexualidad infantil. Cuando los niños sufren una alteración en el desarrollo de su sexualidad, esto repercute negativamente en la vida sexual adulta. Por ejemplo cuando sufren una situación de abuso sexual*.



^{*(}Ver módulo «Abuso Sexual Infantil»).

DINÁMICA GRUPAL

Los docentes, a partir de su
experiencia personal, reconocen y
experiencia personal, reconocen y
expresan sus sentimientos y actitudes
expresan sus sexualidad y comprenden
frente a la sexualidad y comprenden
cómo todo esto influye en la
relación con sus alumnos.



Procedimiento:

El coordinador de la reunión lee lo siguiente:

«Marcian es un ser de otro planeta a quien se le ha encomendado una misión en la tierra. Para venir tiene que adoptar la forma de hombre o de mujer, pero él no está seguro de cuál elegir, es decir, no está seguro si elegir ser Marciano o Marciana».

A continuación cada docente le escribirá una carta a Marcian para tratar de convencerlo que decida ser de su propio sexo, contándole cada uno qué le agrada de ser hombre o mujer, las ventajas que le ven a ello, lo que pueden hacer, etc.

Luego cada uno lee su carta y se conversa al respecto. Durante la conversación se puede ver qué significa para cada uno ser hombre o ser mujer, así como diferenciar de todo ello qué se debe a lo biológico, es decir al sexo; y qué se debe a lo aprendido, es decir a lo psicológico, social y cultural de la sexualidad. Es importante notar cómo las experiencias, creencias y actitudes que el o la docente tiene respecto a su propia sexualidad pueden influir en las relaciones con sus alumnos y alumnas.

conversar de sus recuerdos

puede ayudarlos, en primer lugar,
puede ayudarlos, en primer lugar,
a ponerse en contacto con sus propios
a ponerse en contacto con sus propios
a ponerse en el lugar de
sentimientos en relación al tema, y a
sentimientos en relación al tema, y a
sentimientos en relación al tema, y a
sentimientos y el lugar
sus alumnas. Esto les
alumnas. Esto les
sus alumnas. Esto les
sus alumnas y alumnas en el desarrollo
permite ver lo importante que son
permite ver lo importante en el desarrollo
permite ver lo sentimientos y ellas en el desarrollo
para ellos y ellas en el desarrollo
de su sexualidad.



DISCUSIÓN DE CASOS

Objetivo Analizar en grupo un caso a la luz de lo visto en la reunión sobre sexualidad.



Procedimiento

Una profesora o profesor -según lo acordado anteriormente- presenta un caso con el que haya tenido alguna dificultad en relación a la sexualidad, ya sea por comportamientos del alumno o alumna, o por no haber sabido cómo afrontar alguna situación.

El caso puede ser presentado oralmente. Pero también se puede recurrir a la dramatización para presentarlo.

Para ello, el o la docente que presenta el caso le pide a algunos de sus compañeros que representen una situación ocurrida en el aula relativa al caso, asignándole a cada uno un rol (por ejemplo uno puede hacer de profesor, otro del alumno en mención, otros de los compañeros de clase, otro del papá, hasta completar todos los roles necesarios) y les explica qué fue lo que ocurrió y cómo deben actuar. Es importante que al momento de repartir los roles, otro/a docente -no quien presenta el caso- asuma el rol de profesor/a en la dramatización. Puede ser interesante que el profesor o la profesora que ha propuesto el caso, asuma el rol del alumno/a con dificultades.

Una vez dramatizado o presentado el caso se conversa en grupo sobre el mismo, buscando tener una mayor comprensión del alumno/a y proponiendo alternativas que pueda implementar el docente en el aula*.



^{*(}Ver «Orientaciones para la discusión de casos» en el Anexo # 3).

SOME TO MORNING

odnamicazioni

ACTIVIDADES EN EL AULA



1

«LAS PARTES DE NUESTRO CUERPO»

Objetivo:

Reconocer con los alumnos y alumnas las distintas partes del cuerpo de hombres y mujeres, el nombre de cada una y su función.

Procedimiento:

Se divide al salón en grupos y se reparte un rompecabezas del cuerpo humano a cada grupo (a algunos les toca de hombre y a otros de mujer) para que lo armen entre todos. Luego el o la profesora conversa con los niños y niñas sobre cada una de las partes del cuerpo, de hombres y mujeres representadas en el rompecabezas, explicándoles cómo se llama cada una y para qué sirve. Luego se cambian los rompecabezas, a los que les tocó de hombre se les da el de mujer y viceversa.

Para confirmar que los niños y niñas han aprendido el nombre de todas las partes del cuerpo, se les reparte una hoja con el dibujo de dos personas desnudas (hombre y mujer) y se les pide que pinten de diferentes colores las partes del cuerpo, según lo ordene el profesor. Por ejemplo.: "pinten de color rojo las manos de la niña", cuando han terminado continúa "ahora pinten de color verde el pene" y así sucesivamente hasta pintar todas las partes del cuerpo.

Es recomendable que los cuerpos humanos representados en los rompecabezas y dibujos correspondan a la edad de los alumnos y alumnas. Por ejemplo si se trabaja con niños de primer grado, los



rompecabezas y dibujos deben mostrar los cuerpos de niños y niñas de seis años.

Materiales:

3 rompecabezas y copias de los dibujos para colorear para todos los alumnos y alumnas.

Colores y crayolas.

Estos materiales pueden ser elaborados por los mismos docentes. Sería conveniente que en el caso del rompecabezas cada pieza represente una parte del cuerpo.

Cierre:

Es importante al final realizar una reflexión que recalque el valor de todas y cada una de las partes del cuerpo. Resaltar la importancia, conocer y cuidar su cuerpo, señalando que hombres y mujeres tienen el mismo valor.



«EL CICLO VITAL»

Objetivo:

Conversar con los niños y niñas sobre las distintas etapas por las que atraviesan las personas (infancia, pubertad, adolescencia, juventud, adultez y vejez) y, los cambios corporales, psicológicos, de roles y actitudes que se adquieren etc., en cada una de estas etapas.

Procedimiento:

El profesor o la profesora les propone a sus alumnos que les pregunten a sus padres o familiares acerca de cómo fue su nacimiento, cómo eran de niños y cómo han ido cambiando al crecer: qué les gustaba hacer, a qué edad empezaron a hablar, a caminar, a correr, a ir al baño solos, etc. Si alguien tiene hermanos menores o mayores se les puede preguntar ¿cómo son sus hermanos?, ¿qué diferencia hay entre ellos y sus hermanos?.

Se les preguntará también si han cambiado con el tiempo y si creen que siempre van a ser cómo ahora: «¿en qué creen que van a cambiar?». Finalmente se les pregunta ¿cómo quisieran ser de grandes?

Con respecto a las personas adultas que viven con ellos, se les propone que cuenten cómo son sus papás, a qué se dedican, qué hacen cuando están en casa, qué les gusta hacer y que no. Así hasta llegar a sus abuelos.

A partir de todas las respuestas de los alumnos sobre ellos mismos y sus familiares, el o la profesora hace una síntesis que recoja los cambios que se dan en toda persona durante la vida, explicando lo que sucede en cada etapa del ciclo vital y las diferencias que se dan entre hombres y mujeres a lo largo del mismo.

En seguida les indica que van a hacer un trabajo en grupo que consiste en buscar figuras de diferentes etapas del ciclo de vida y que luego las van a pegar en orden en un papelógrafo. Luego, un representante de cada grupo explicará al resto de la clase el trabajo de su grupo.

El número de integrantes del grupo queda al criterio de el profesor o la profesora.



Cierre:

Al final el docente los puede felicitar por el trabajo realizado y recordar lo más importante acerca de las etapas del ciclo vital y las diferen-



cias que se dan entre hombresy mujeres, distinguiendo qué se debe a lo biológico y qué a lo aprendido.

Materiales:

Unas Tijeras, una goma y un papelógrafo por grupo.

Revistas.



«PARECIDOS Y DIFERENTES»

Objetivo:

Reconocer con los alumnos y alumnas las semejanzas y diferencias entre hombres y mujeres, tanto físicas, como psicosociales.

Procedimiento:

Se pega un papelógrafo con el título de «Semejanzas» en la pizarra. Se les pregunta a los alumnos o alumnas en qué se parecen los hombres y las mujeres, se van comentando las respuestas y también las bromas, pues algunas cosas que no se atreven a comentar, a veces las expresan a través de las bromas.



Cuando los alumnos y alumnas han dicho todo lo que piensan, si es necesario, se completa la lista. Luego ésta se lee y se comenta que así como hay tantas semejanzas, también hay diferencias entre hombres y mujeres. Entonces se pega otro papelógrafo y se hace lo mismo para las diferencias.

Una vez hechos los dos papelógrafos el profesor, con la participación de los alumnos, discrimina las semejanzas o diferencias físicas (tamaño, fuerza, órganos sexuales, bigotes, etc.) de las psicosociales (vestimenta, roles, tipos de trabajo, maneras de comportarse, etc).

Finalmente se reconoce cómo las diferencias psicosociales no son innatas sino aprendidas.

Cierre:

Se recalca la libertad de hombres y mujeres para asumir los roles que prefieran, sin que eso signifique que no son suficientemente hombres o mujeres. Por ejemplo los hombres son igualmente varoniles así limpien, cocinen o laven y las mujeres no dejan de ser femeninas así cambien un foco, arreglen una tubería o jueguen fútbol.

Finalizando es importante recalcar que las diferencias existen entre hombres y mujeres no hacen superior a uno respecto al otro, sino que las personas de ambos sexos son igualmente valiosas.

Materiales:

2 papelógrafos

Plumones gruesos.



«¿CÓMO SE HACEN LOS BEBES?»

Objetivo:

Darles información real y comprensible a los niños y niñas sobre su origen.



Procedimiento:

Se pregunta a los chicos si saben cómo se hacen los bebes, se escuchan las respuestas y tomando lo mejor de cada una, se hace una breve explicación del proceso, por ejemplo:

«Cuando un hombre y una mujer adultos, se quieren mucho y quieren tener un hijito o hijita, hacen el amor, es decir se abrazan desnudos y el pene del hombre entra en la vagina de la mujer dejando sus espermatozoides dentro del cuerpo de ella. Uno de los espermatozoides va a juntarse con el óvulo que hay en la mujer y formarán un cuerpecito, que poco a poco va creciendo, y convirtiéndose en un bebito dentro del útero de la mujer. Luego de 9 meses el bebe ya está listo para nacer».

Para comprenderlo mejor se les invita a ver un vídeo o láminas ilustrativas. Durante la explicación es importante ir respondiendo cualquier duda o pregunta que se suscite en los niños y niñas.

Para realizar esta actividad es importante haber hablado antes con los alumnos acerca de las partes del cuerpo, externas e internas, involucradas en la reproducción.



Cierre:

Para terminar la actividad es importante aclarar las dudas que tengan los niños y niñas, buscando trasmitirles que es un hecho natural, con respuestas que los dejen tranquilos al respecto.

Materiales:

Video o láminas ilustrativas sobre la reproducción humana con los que el colegio pueda contar. En caso de que no cuenten con éstos, el grupo de profesores se puede organizar para que ellos mismos hagan un juego de láminas ilustrativas sobre dicho proceso.



